

Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| <b>Vorwort</b> .....  | 7   |
| <b>1. Vorweg: Über das Schloss</b> .....                                  | 19  |
| 1.1 Was man wissen sollte .....   | 21  |
| 1.2 Der Begriff „Kurpfalz“ .....  | 27  |
| 1.2.1 Fürstentum und Dynastie .....                                       | 27  |
| 1.2.2 Territorium und Netzwerk .....                                      | 29  |
| 1.3 Die Schlossherren: Pfalzgrafen,<br>Kurfürsten, Wittelsbacher .....    | 32  |
| 1.4 Schloss-Literatur .....   | 34  |
| 1.5 Genealogische Forschung und<br>Stammtafel-Literatur.....              | 45  |
| 1.6 Archivalische Überlieferung .....                                     | 47  |
| 1.7 Dichtung und Wirklichkeit: Sagen und Geschichten .....                | 49  |
| 1.8 Die Pfalzgrafen und Kurfürsten .....                                  | 62  |
| 1.8.1 Die lothringischen und rheinischen Pfalzgrafen des Hochmittelalters | 62  |
| 1.8.2 Die wittelsbachischen Pfalzgrafen bei Rhein .....                   | 64  |
| <b>2. Dynastie und Selbstverständnis</b> .....                            | 75  |
| 2.1 Dynastie und Fürstentum .....   | 77  |
| 2.2 Wittelsbacher, Bayern, Pfalz – die Namen.....                         | 79  |
| 2.3 Löwe und Raute - das Wappen.....                                      | 89  |
| 2.4 Die Kurpfalz: Pfalz und Pfalzgrafenamt .....                          | 91  |
| 2.5 Der Rang der Pfalzgrafen .....  | 98  |
| 2.6 Insignien der Würde .....   | 108 |
| 2.7 Die Wittelsbacher am Rhein .....                                      | 112 |
| 2.8 Netzwerkarbeit.....   | 114 |
| 2.8.1 Das soziale Netzwerk: Heiratspolitik und Ahnenkult .....            | 114 |
| 2.8.2 Netzwerkarbeit II: Hochzeiten als Netzwerkfeste .....               | 135 |
| 2.8.3 Netzwerkarbeit III: Die Versorgung nachgeborener Söhne .....        | 147 |
| 2.8.4 Netzwerkarbeit IV: Ritter ohne Ritterburg.....                      | 155 |
| 2.9 Ahnenkult:<br>Der Fürstenzyklus im Königssaal.....                    | 174 |
| 2.9.1 Grundlegendes.....  | 174 |
| 2.9.2 Übersicht der Porträts.....   | 178 |
| 2.9.3 Die Überlieferung.....  | 180 |
| 2.9.4 Aufbau des Zyklus .....   | 187 |
| 2.9.5 Der Zyklus im 16. Jahrhundert.....                                  | 189 |
| 2.9.6 Beschreibung und Interpretation .....                               | 190 |
| 2.9.7 Von Amberg nach Schleißheim.....                                    | 201 |

|  |            |
|--|------------|
| 2.9.8 Der Zyklus Jost Ammans.....  | 202        |
| 2.9.9 Einordnung: Formen des fürstlichen Ahnenkults.....                   | 218        |
| 2.10 Fürstliche Memoria: Grablegen.....                                    | 224        |
| 2.10.1 Die Grabmäler in der Heiliggeistkirche.....                         | 224        |
| 2.10.2. Andere Grablegen.....  | 232        |
| 2.10.3 Gemahlinnen der Pfalzgrafen.....                                    | 238        |
| 2.10.4 Seitenlinien Neumarkt und Mosbach.....                              | 240        |
| 2.10.5 Grabschmuck.....  | 241        |
| <b>3. Die Kurpfalz - territoriale Dimension.....</b>                       | <b>245</b> |
| 3.1 Der Umfang der Pfalzgrafschaften.....                                  | 246        |
| 3.1.1 Das Territorium.....   | 246        |
| 3.1.2 Die Lehnsherrschaft.....   | 261        |
| 3.2 Auch Pfalz: Die Oberpfalz.....   | 266        |
| 2.6.1 Das pfalzgräfliche Schloss in Amberg.....                            | 274        |
| 2.6.2 Das Schloss in Neumarkt.....   | 276        |
| 2.6.3 Jagdschlösser in der Oberpfalz.....                                  | 280        |
| 2.6.4 Eigenleben der Oberpfalz.....  | 281        |
| 3.3 Die Nebenresidenzen.....   | 289        |
| 3.3.1 Neustadt an der Weinstraße.....                                      | 290        |
| 2.5.2 Kaiserslautern.....  | 294        |
| 2.5.3 Alzey.....   | 295        |
| 2.5.4 Weinheim.....  | 298        |
| 2.5.5 Mosbach.....   | 299        |
| 2.5.6 Lohrbach.....  | 300        |
| 2.5.7 Jagd- und Sommerschlösser.....                                       | 300        |
| 3.4 Die Frage der Macht: Der Konflikt mit Habsburg.....                    | 305        |
| <b>4. Ad vitam - Die pfalzgräflichen Kurfürsten und ihre Residenz.....</b> | <b>319</b> |
| Zur Übersicht: Zeittafel I.....  | 320        |
| 4.1 Staufer, Welfen, Wittelsbacher.....                                    | 322        |
| 4.1.1 Konrad von Staufen.....  | 322        |
| 4.1.2 Heinrich von Braunschweig.....                                       | 324        |
| 4.1.3 Heinrich der Jüngere von Braunschweig.....                           | 325        |
| 4.1.4 Ludwig I. von Wittelsbach, der „Kelheimer“.....                      | 326        |
| 4.1.5 Otto II. ....  | 328        |
| 4.1.6 Ludwig II., der Strenge.....   | 330        |
| 4.1.7 Rudolf I. ....   | 332        |
| 4.1.8 Adolf.....   | 335        |
| 4.2 Die Ältere Kurlinie.....   | 336        |
| 4.2.1 Der Vertrag von Pavia 1329.....                                      | 336        |
| 4.2.2 Rudolf II.....   | 337        |
| 4.2.3 Die Goldene Bulle 1356.....  | 339        |
| 4.2.4 Die Aufwertung der Residenz im 14. Jahrhundert.....                  | 342        |
| 4.2.5 Ruprecht und das Königtum 1400.....                                  | 346        |
| 4.3. Die Pfalzgrafen im 15. und 16. Jahrhundert.....                       | 352        |

|   |            |
|---|------------|
| Zur Übersicht: Zeittafel II .....   | 352        |
| 4.3.1 Teilung der Pfalzgrafschaft .....   | 357        |
| 4.3.2 Konsolidierung und Ausgriff: Von Ludwig III. zu Friedrich dem Siegreichen .....                                     | 361        |
| 4.3.3 Philipp, Ruprecht und Niederbayern 1504 .....   | 374        |
| 4.3.4 Exkurs: Die Vorbereitungen zum Krieg.....   | 386        |
| 4.3.5 Ludwig V. ....  | 389        |
| 4.3.6 Friedrich II. und die Habsburger .....  | 404        |
| 4.3.7 Ottheinrich und die Reformation .....   | 422        |
| <b>4.4 Die Zweibrückenschen Linien .....</b>  | <b>436</b> |
| 4.4.1 Zweibrücken / Veldenz .....   | 436        |
| 4.4.2 Die Linie der Pfalzgrafen von Simmern .....   | 441        |
| 4.4.3. Die Linie Pfalz-Neuburg.....   | 444        |
| 4.4.4 Pfalz-Sulzbach und Pfalz-Birkenfeld.....  | 448        |
| 4.4.5 Die Ahnenreihe im Mannheimer Schloss.....   | 451        |
| <b>4.5 Die Kurpfalz unter dem Haus Pfalz-Simmern .....</b>  | <b>458</b> |
| Zur Übersicht: Zeittafel III .....  | 458        |
| 4.5.1 Zweite Reformation: Friedrich III. ....   | 460        |
| 4.5.2 Ludwig VI. und das lutherische Netzwerk.....  | 464        |
| 4.5.3 Johann Casimir und die Reformierten .....   | 470        |
| 4.5.4 Friedrich IV., der Wegbereiter .....  | 486        |
| 4.5.5 Friedrich V., der scheiternde Vollender.....  | 501        |
| 4.5.6 Triumph der Elisabeth .....   | 513        |
| 4.5.7 Elisabeth Stuart & ihre Kinder.....   | 516        |
| 4.5.8 Karl Ludwig und der Wiederaufbau nach dem Dreißigjährigen Krieg.....  | 524        |
| <b>4.6 Das Haus Pfalz-Neuburg .....</b>   | <b>529</b> |
| 4.6.1 Die große Zerstörung .....  | 529        |
| 4.6.2 Das Haus Pfalz-Neuburg .....  | 531        |
| <b>4.7 Das Schloss als Ruine.....</b>   | <b>534</b> |
| 4.7.x Carl Schäfer und der Historismus .....  | 537        |
| <b>4 Frauengeschichte.....</b>  | <b>540</b> |
| <b>4.1 Mädelsparty im Schloss.....</b>  | <b>540</b> |
| 4.1.1 Das Lob der Frau .....  | 541        |
| 4.1.2 Die Teilnehmerinnen .....   | 542        |
| 4.1.3 Die ersten Trinksprüche .....   | 549        |
| Elisa, die dreizehnte .....   | 552        |
| 4.1.4 Geliebt und von Gott gestraft, verfolgt und gedemütigt und instrumentali-<br>siert - Die nächsten Trinksprüche..... | 552        |
| 4.1.5 Wer ist wer? – Die Auflösung .....  | 560        |
| 4.2 Frauenschicksale .....  | 566        |
| <b>5. Schloss und Fürstenhof.....</b>   | <b>570</b> |
| 5.1 Funktionale Struktur .....  | 571        |
| 5.1.1 Das Netzwerk Hof.....   | 571        |

|  |            |
|--|------------|
| 5.1.2 Ämter am Hof.....  | 572        |
| 5.1.3 Das Schloss als funktionaler Ort.....                    | 577        |
| 5.2 Kommunikationsstruktur im Schloss.....                     | 581        |
| 5.3 Das Schloss und die Legitimation der Herrschaft.....       | 585        |
| 5.4 Leben im Schloss.....                                      | 587        |
| 5.4.1 Räumlichkeiten.....                                      | 588        |
| 5.4.2 Die Apotheke.....  | 589        |
| 5.4.3 Musik am Hof.....  | 593        |
| 5.4.4 Aus Schränken, Kisten und Truhen - Inventare am Hof..... | 593        |
| 5.4.5 Personal am Hof.....                                     | 606        |
| 5.5 Auszug, Einzug und Tafelfreuden.....                       | 611        |
| 5.5.1 Die Quellen.....   | 611        |
| 5.5.2 Eine Frage der Logistik – Der Fürst auf Dienstreise..... | 612        |
| 5.5.3 Reiten und Rasten - der Fürst unterwegs.....             | 615        |
| 5.5.4 Mit Pauken und Trompeten – Der Einzug bei Hof.....       | 621        |
| 5.5.5 Logistik.....  | 625        |
| 5.5.6 Feste feiern wie sie fallen – Hochzeiten am Hof.....     | 628        |
| 5.5.7 Oben und unten – Die Frage der Sitzordnung.....          | 632        |
| 5.5.8 Alles vom Feinsten – Die Prachtentfaltung.....           | 637        |
| 5.5.9 Tafeln.....  | 644        |
| 5.5.10 Zeremoniell und Ordnung.....                            | 649        |
| 5.5.11 Alltag in Küche und Hof.....                            | 650        |
| 5.6 Erziehung.....   | 651        |
| <b>1. Das Schloss vom 13. bis zum 15. Jahrhundert.....</b>     | <b>658</b> |
| 1.1 Topografie.....  | 659        |
| 1.2 Das Schloss im 13. Jahrhundert.....                        | 660        |
| 1.2.1 Gründung und erste Anlage der Burg.....                  | 660        |
| 1.2.2 Die alte Burg auf dem Kleinen Geißberg.....              | 665        |
| 1.2.3 Älteste Spuren.....                                      | 667        |
| 2. Ruprechtsbau.....   | 669        |
| 2.1 Beschreibung.....  | 671        |
| 2.2 Einzelheiten.....  | 676        |
| 2.2.1 Die Wapensteine im Erdgeschoss.....                      | 676        |
| 2.2.2 Renaissancekamin.....                                    | 678        |
| 2.2.3 Wappen.....  | 684        |
| 2.2.4 Engelsrelief.....  | 686        |
| 2.2.5 Die Diskussion um die Erdgeschossfenster.....            | 687        |
| 2.3 Raumprogramm.....  | 689        |
| 2.4 Der Bau im 17. Jahrhundert.....                            | 691        |
| 2.5 Zusammenfassung.....                                       | 693        |
| 2.6 Pläne und Aufnahmen.....                                   | 695        |
| <b>3. Königssaal/Frauenzimmerbau.....</b>                      | <b>699</b> |

|   |            |
|---|------------|
| 3.1 Beschreibung .....  | 701        |
| 3.2 Königssaal in karolingischer Saalbautradition?.....           | 710        |
| 3.3 Das Gebäude: Frauenzimmerbau .....                            | 713        |
| 3.4 Fürstenerker.....   | 716        |
| 3.5 Standerker.....   | 718        |
| 3.6 Fürstliche Prachtentfaltung im Königssaal.....                | 718        |
| 3.7 Der Ausbau des Königssaals im 19. und 20. Jahrhundert .....   | 719        |
| <b>4. Rondelle der Ostbefestigung.....</b>                        | <b>723</b> |
| 4.1 Überblick .....   | 725        |
| 4.2 Krautturm .....   | 726        |
| 4.2.1 Beschreibung .....  | 726        |
| 4.2.2 Krautturm: Sauerkraut oder Schießpulver? .....              | 727        |
| 4.3 Apothekerturm .....   | 728        |
| 4.4 Glockenturm .....   | 732        |
| <b>5. Der Neu- und Umbau zur Zeit Ludwigs V. ....</b>             | <b>736</b> |
| 5.1 Brunnenhalle .....  | 736        |
| 5.2 Ludwigsbau .....  | 741        |
| 5.2.1 Beschreibung .....  | 742        |
| 5.2.2 Strangkatzen- (Strebkatzen-)spiel .....                     | 745        |
| 5.4 Tortum und Schildmauer.....                                   | 749        |
| 5.4.1 Beschreibung und Einordnung .....                           | 750        |
| 5.4.2 Schlossuhr im Torturm .....                                 | 757        |
| 5.5 Westbefestigung: Westwall, Dicker Turm und Hirschgraben ..... | 759        |
| Dicker Turm .....   | 766        |
| Westwall .....  | 767        |
| Nordwall .....  | 769        |
| Hirschgraben .....  | 769        |
| Seltenleer und innere Befestigungslinie .....                     | 770        |
| Herrentafelstubenbau.....   | 772        |
| Herrentafelstubenbau, Kammerkanzlei und Bibliothek.....           | 775        |
| Die Herrentafelstube .....  | 778        |
| Der Erker .....   | 779        |
| Das Wohngeschoss.....   | 782        |
| Zusammenfassung .....   | 783        |
| Schwetzingen .....  | 783        |
| Altes Ballhaus.....   | 784        |
| <b>Die Residenz im Goldenen Zeitalter .....</b>                   | <b>786</b> |
| Gläserner Saalbau.....  | 786        |
| Entstehungsgeschichte .....                                       | 788        |
| Ausstattung.....  | 791        |

|   |             |
|---|-------------|
| Die Renaissancearkaden.....   | 793         |
| Der Torbau .....  | 797         |
| Die gotische Fenstergruppe.....                                     | 798         |
| Raumprogramm .....  | 799         |
| Der Bau im 17. Jahrhundert.....                                     | 800         |
| Pläne und Aufnahmen .....   | 804         |
| <b>Ottheinrichsbau.....</b>   | <b>807</b>  |
| Serliana an der Fassade.....  | 818         |
| Erdgeschossfiguren.....   | 819         |
| Tugenden .....  | 827         |
| Planetengottheiten.....   | 827         |
| Wappen .....  | 829         |
| <b>Der Löwe erwacht: Von Friedrich III. zu Johann Casimir .....</b> | <b>831</b>  |
| Friedrich III. ....   | 832         |
| Kapellenbau und Schlossflügel Ludwigs VI.....                       | 833         |
| Johann Casimir und das Große Fass.....                              | 834         |
| <b>Friedrichsbau .....</b>  | <b>841</b>  |
| Fassadengliederung .....  | 845         |
| Fassadenfiguren.....  | 847         |
| Zwerchhauswappen .....  | 862         |
| Schlosskapelle .....  | 863         |
| Raumstruktur .....  | 864         |
| Abortanlage .....   | 867         |
| Der Friedrichsbau im 18. und 19. Jahrhundert.....                   | 868         |
| Exkurs: Die Jesuitenkirche St. Michael in München .....             | 869         |
| <b>Mannheim.....</b>  | <b>873</b>  |
| <b>Friedrich V.: Der Flug des Ikarus.....</b>                       | <b>876</b>  |
| Englischer Bau.....   | 877         |
| Festsaal Dicker Turm .....  | 881         |
| Elisabethentor.....   | 884         |
| Der Heidelberger Schlossgarten .....                                | 889         |
| <b>Exkurs 1: Das Wappen der Wittelsbacher .....</b>                 | <b>909</b>  |
| <b>Anhang 1: Ausstattung .....</b>                                  | <b>929</b>  |
| Kunstkammer und Bibliothek.....                                     | 929         |
| Kunstsammlungen .....   | 930         |
| Zusammenfassendes.....  | 930         |
| Die Inventarliste .....   | 932         |
| Nach Künstlern sortierte Liste .....                                | 966         |
| Wandteppiche im Schloss, 1584 .....                                 | 976         |
| Texte.....  | 979         |
| Die Masque im Herrengarten 1613 .....                               | 979         |
| Fürstenzyklus im Königssaal .....                                   | 988         |
| <b>Anhang 2: Übersichten und Listen.....</b>                        | <b>1021</b> |

|   |             |
|---|-------------|
| Die Grabinschriften der pfälzischen Wittelsbacher .....                         | 1021        |
| Die Statthalter der Oberpfalz .....   | 1033        |
| <b>Anhang 4: Ansätze zu einem Virtuellen Museum der Pfalzgrafschaften .....</b> | <b>1036</b> |
| Porträts .....  | 1036        |
| Erste Kurlinie.....   | 1036        |
| Vor Friedrich dem Siegreichen .....   | 1036        |
| Friedrich der Siegreiche.....   | 1038        |
| Kurfürst Philipp.....   | 1041        |
| Kurfürst Ludwig V. ....   | 1042        |
| Kurfürst Friedrich II. ....   | 1044        |
| Söhne Philipps: Philipp v. Freising.....  | 1053        |
| Söhne Philipps: Johann v. Regensburg .....                                      | 1057        |
| Söhne Philipps: Heinrich, Bischof von Worms .....                               | 1058        |
| Tochter Philipps: Elisabeth .....   | 1059        |
| Tochter Philipps: Helena .....  | 1060        |
| Ottheinrich.....  | 1061        |
| Philipp, Bruder Ottheinrichs .....  | 1076        |
| Haus Simmern.....   | 1078        |
| Friedrich III. ....   | 1078        |
| Reichardt von Simmern .....   | 1079        |
| Ludwig VI. ....   | 1080        |
| Johann Casimir.....   | 1081        |
| Aemilia von Simmern .....   | 1085        |
| Elisabeth von Simmern, verm. Hg'in v. Sachsen-Gotha .....                       | 1086        |
| Dorothea Susanne, verm. Hg'in v. Sachsen-Weimar .....                           | 1087        |
| Friedrich IV. ....  | 1088        |
| Haus Simmern - Friedrich V. und Familie.....                                    | 1090        |
| Friedrich V.....  | 1090        |
| Elisabeth Stuart.....   | 1095        |
| Das Ehepaar .....   | 1102        |
| Kinder Friedrichs V. ....   | 1104        |
| Carl Ludwig.....  | 1106        |
| Prinz Rupert.....   | 1109        |
| Friedrich Heinrich .....  | 1112        |
| Philipp.....  | 1114        |
| Elisabeth.....  | 1115        |
| Luise Hollandine .....  | 1116        |
| Sophie .....  | 1118        |
| Charlotte v. Hessen-Kassel, Ehefrau Ludwigs.....                                | 1120        |
| Karl II.....  | 1121        |
| Elisabeth Charlotte, Tochter Carl Ludwigs.....                                  | 1122        |
| Ludwig Heinrich v. Simmern.....   | 1123        |
| Zweibrücken.....  | 1124        |
| Ludwig der Schwarze .....   | 1124        |
| Neuburg .....   | 1125        |

|  |             |
|--|-------------|
| Wolfgang .....   | 1125        |
| Philipp Ludwig v. Neuburg.....   | 1126        |
| Wolfgang Wilhelm v. Neuburg .....  | 1128        |
| Philipp Wilhelm v. Neuburg.....  | 1131        |
| Anna Maria Konstanze v. Polen .....  | 1132        |
| Johann Wilhelm .....   | 1133        |
| Karl Philipp .....   | 1134        |
| Franz Ludwig.....  | 1135        |
| Franz Ludwig.....  | 1138        |
| Wolfgang Georg .....   | 1140        |
| Töchter Philipp Wilhelms.....  | 1141        |
| <b>Zweibrücken.....</b>  | <b>1142</b> |
| Johann I. ....   | 1142        |
| Zweibrücken - Johann II. ....  | 1143        |
| Zweibrücken - Friedrich I. ....  | 1144        |
| Zweibrücken - Landsberg, Friedrich Kasimir und Friedrich Ludwig .            | 1145        |
| <b>Zweibrücken .....</b>   | <b>1146</b> |
| - Sulzbach ältere - Ottheinrich.....   | 1146        |
| Sulzbach älterer Stamm.....  | 1147        |
| Sulzbach Jüngerer Stamm .....  | 1153        |
| Sulzbach, Carl Theodor.....  | 1155        |
| Sulzbach, Elisabeth Augusta.....   | 1156        |
| Zweibrücken - Veldenz.....   | 1157        |
| Zweibrücken Birkenfeld.....  | 1159        |
| Löwenstein-Wertheim .....  | 1161        |
| Der Heidelberger Fürstenzyklus - Amberger Kopien .....                       | 1162        |
| Der Fürstenzyklus des Jost Amman (Bilder) .....                              | 1176        |
| <b>Anhang 3: Die Neuerwerbungen für die Schlossbibliothek von 1574.....</b>  | <b>1187</b> |
| <b>Anhang 5: Liste der Abbildungen .....</b>                                 | <b>1299</b> |
| <b>Anhang 6: Thesen .....</b>  | <b>1311</b> |
| Deutsch .....  | 1311        |
| 1. Buch: Dynastie und Selbstverständnis.....                                 | 1311        |
| 2. Buch: Ad vitam - Die Pfalzgrafen und Kurfürsten und ihre Residenz         | 1315        |
| 3. Buch: Das Schloss.....  | 1321        |
| Englisch .....   | 1325        |
| 1st book: Dynasty and self-conception.....                                   | 1325        |
| 2nd book: Ad vitam - The Palatines and Electors and their Residence          | 1329        |
| 3rd book: The castle.....  | 1334        |
| Französisch .....  | 1338        |
| 1er livre : Dynastie et conception de soi.....                               | 1338        |
| 2e livre : Ad vitam - Les Comtes Palatins et les électeurs et leur résidence | 1342        |
| 3ème livre : Le château .....  | 1347        |



|  |             |
|--|-------------|
| Italienisch .....  | 1352        |
| 1° libro: Dinastia e autoconcezione .....  | 1352        |
| 2° libro: Ad vitam - I Palatini e gli Elettori e la loro Residenza .....                                     | 1356        |
| 3° libro: Il castello .....  | 1361        |
| <b>Anhang 7: Entwürfe zum Publikumsteil .....</b>  | <b>1366</b> |
| Vorwort: Der erste Eindruck .....  | 1366        |
| Kurbewertung der Bauten .....  | 1367        |
| Kurzcharakteristik .....   | 1368        |
| Das Schloss im Blick des Besuchers .....   | 1371        |
| <b>Anhang 8: Herausgenommen .....</b>  | <b>1376</b> |
| Die Chronik des Andreas von Regensburg (gestrichener Text) .....   | 1376        |
| Raubritter und Verlies .....   | 1377        |
| <b>Anhang 9: Kleine Notizen .....</b>  | <b>1379</b> |
| Fassade des Ottheinrichsbaus (Detailbeschreibung) .....  | 1379        |
| Gehörnte Stube .....   | 1380        |
| Wirtschaftsgebäude .....   | 1380        |
| Friedrichsbau (Restaurierung durch Carl Schäfer) .....   | 1381        |
| Verlegung der Residenz nach Mannheim und Neubau .....  | 1381        |
| Carl Theodor und das Heidelberger Schloss .....  | 1382        |
| Die Medici-Perlen Elizabeth Stuarts .....  | 1383        |
| <b>Stammtafeln der pfälzischen Wittelsbacher und ihres sozialen und verwandtschaftlichen Netzwerks .....</b> | <b>1384</b> |
| <b>Quellen- und Literaturverzeichnis .....</b>   | <b>1386</b> |
| <b>Impressum /Erklärung .....</b>  | <b>1441</b> |
| <b>Pläne .....</b>   | <b>1442</b> |
| <b>Historische Stätten der Pfalzgrafschaften .....</b>   | <b>1451</b> |
| <b>Das Schloss von A bis Z .....</b>   | <b>1577</b> |
| Gebäude und Sachen .....   | 1577        |